

咦~我的耳几木呢





# 自我介紹及創作理念

## 〈 咦！我的耳朵呢?! 〉

我是賴辰彥，就讀於彰商廣告設計科。身為聽障學生，我雖無法用耳朵聆聽世界卻學會以眼睛與心感受光影、色彩與情感，並轉化為創作靈感。

這次作品以「咦？我的耳朵呢？！」為發想，原本構思從電子耳失蹤切入，提醒自己要好好保護輔具。後來靈機一動，把耳朵擬人化，讓故事更具童趣。當主角發現耳朵不見，雖然慌張無助，卻在朋友引導下接觸手語，發現聽不到也不那麼可怕。因為溝通不只靠耳朵，手語同樣能拉近距離，分享彼此的心。





在說什麼？  
聽不見老師！  
糟糕！



朋友的聊天聲 打鬧聲，我完全都聽不到





來，我教你手語，讓「它」來代替你的耳朵





嘿！這不就是  
你的耳朵嗎？  
它竟然躲在這裡





吼！你這  
個小傢伙！  
一整天跑去  
哪兒了？害我  
既慌張又  
無助。







沒了耳朵，  
反而認識一位  
新朋友——手語





有耳朵真好，  
沒耳朵也沒那麼  
可怕啦!!!